

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования города Магадана

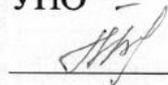
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города

Магадана «Средняя общеобразовательная школа № 7»

МБОУ г. Магадан СОШ №7

РАССМОТРЕНО

Руководитель кафедры
УНО



Л.Б. Михайлова

Протокол № 1 от «08.» 09.
23 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам директора по УВР
МБОУ «г. Магадана»
«СОШ № 7»

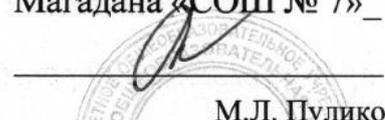


И. Н. Старицына

Приказ № 368 от «18.» 09.
23 г.

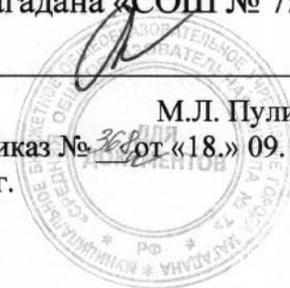
УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ г.
Магадана «СОШ № 7»



М.Л. Пулико

Приказ № 368 от «18.» 09.
23 г.



АДАптированная рабочая общеобразовательная

ПРОГРАММА НОО (вариант 7.2)

(ID 3364956)

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1 классов

Учитель начальных классов

Михайлова Л. Б.

Магадан 2023-2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных

материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2			
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5			
3	Способы соединения природных материалов	1			
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2			
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1			
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2			
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1			
10	Сгибание и складывание бумаги	3			
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона	3			

	ножницами. Понятие «конструкция»				
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5			
13	Общее представление о тканях и нитках	1			
14	Швейные иглы и приспособления	1			
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			
16	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

Дата изучения	№ п/п	Тема урока
	1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)
	2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)
	3	Природа и творчество. Природные материалы
	4	Сбор листьев и способы их засушивания
	5	Семена разных растений. Составление композиций из семян
	6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них
	7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них
	8	Способы соединения природных материалов
	9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев
	10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе
	11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)
	12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»
	13	Формообразование деталей изделия из пластилина
	14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)
	15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги
	16	Картон. Его основные свойства. Виды картона
	17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)

	18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)
	19	Складывание бумажной детали гармошкой
	20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования
	21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям
	22	Резаная аппликация
	23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону
	24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги
	25	Преобразование правильных форм в неправильные
	26	Составление композиций из деталей разных форм
	27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона
	28	Общее представление о тканях и нитках
	29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка
	30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)
	31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы
	32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка
	33	Резервный урок
		0

