

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования города Магадана

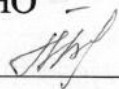
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города

Магадана «Средняя общеобразовательная школа № 7»

МБОУ г. Магадан СОШ №7

РАССМОТРЕНО

Руководитель кафедры
УНО



Л.Б. Михайлова

Протокол № 1 от «08.» 09.
23 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам директора по УВР
МБОУ «Г. Магадана»
«СОШ № 7»

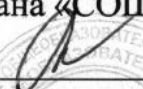


И. Н. Старицына

Приказ № 168 от «18.» 09.
23 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ г.
Магадана «СОШ № 7»



М.Л. Пулико

Приказ № 368 от «18.» 09.
23 г.



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

ПРОГРАММА НОО (вариант 7.2)

(ID 3226471)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1 классов

Учитель начальных классов:

Михайлова Л. Б.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			
1.2	Фонетика	4			
1.3	Чтение	72			
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			
2.2	Произведения о детях и для детей	9			
2.3	Произведения о родной природе	6			
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			
2.6	Произведения о маме	3			
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			
Итого по разделу		40			

Резервное время	12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	132	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС
(АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)

1 КЛАСС

Дата изучения	№ п/п	Тема урока
	1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь
	2	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово
	3	Моделирование состава предложения. Предложение и слово
	4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"
	5	Различение слова и обозначаемого им предмета
	6	Слово и слог. Как образуется слог
	7	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове
	8	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове
	9	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"
	10	Гласные и согласные звуки
	11	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости
	12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов
	13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге
	14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова
	15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"

	16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]
	17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии
	18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]
	19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии
	20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]
	21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии
	22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии
	23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]
	24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"
	25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии
	26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы"
	27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н']
	28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н
	29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с']
	30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с
	31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к']
	32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к
	33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']
	34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']
	35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л
	36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']
	37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р

	38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']
	39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в
	40	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й'э], [э]
	41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е
	42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']
	43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п
	44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']
	45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']
	46	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']
	47	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з
	48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].
	49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]
	50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']
	51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]
	52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], [а]. Двойная роль букв Я, я
	53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами
	54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']
	55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].
	56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ЧА — ЧУ
	57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч
	58	Знакомство с буквой Ъ. Различение функций буквы Ъ.

	59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу".
	60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]
	61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"
	62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж
	63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ
	64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], ['о]
	65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё
	66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й
	67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников " История с азбукой".
	68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х.Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х
	69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], ['у]
	70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..."
	71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]
	72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"
	73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]

	74	Отработка техники чтения. На примере произведений В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»
	75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']
	76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ
	77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]
	78	Знакомство с особенностями буквы ь. Буквы Ъ и Ь
	79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон»
	80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"
	81	Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит
	82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи"
	83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"
	84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"
	85	Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина
	86	Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова
	87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения
	88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"
	89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях
	90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова

	91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения
	92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"
	93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации
	94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»
	95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»
	96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"
	97	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка»
	98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях
	99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака»
	100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица
	101	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.
	102	Игровой народный фольклор: потешки
	103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире
	104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других
	105	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»

	106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии
	107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил
	108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года
	109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса
	110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны
	111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение
	112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине
	113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.
	114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей
	115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник"
	116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе
	117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»
	118	Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благиной "Подарок", В. Н. Орлова "Кто кого?"
	119	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик»
	120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка»
	121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа

		"Совет", В. Н. Орлова "Если дружбой..."	
	122	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"	
	123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других	
	124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других	
	125	Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день"	
	126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных	
	127	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор"	
	128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других	
	129	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой "Плохо"	
	130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного	
	131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова "Лисица и Ёж"	
	132	Собаки — защитники Родины	
132 ч	0	0	

